

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАУК

Кафедра культуры мира и демократии

**Развитие поликультурной идентичности и многонационального
наследия России**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

43.03.02 Туризм

Код и наименование направления подготовки/специальности

«Туристский потенциал России развитие и сохранение национальных ценностей»

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Развитие поликультурной идентичности и многонационального наследия России
Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н., ст.преподаватель, А.А. Новикова

Ответственный редактор

к.и.н., ст.преподаватель, О.С. Силина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 4 от 06.12.2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	5
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
2. Структура дисциплины	6
3. Содержание дисциплины	7
4. Образовательные технологии	9
5. Оценка планируемых результатов обучения	23
5.1 Система оценивания	23
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине	24
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	25
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	27
6.1 Список источников и литературы	27
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». 215	
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы	29
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	30
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	30
9. Методические материалы	17
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий	17
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ	33
9.3 Иные материалы	Error! Bookmark not defined.
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины	9

1. Пояснительная записка

Методические материалы составлены на основе требований Федерального государственного стандарта высшего профессионального образования по данному направлению подготовки.

Курс призван подготовить специалиста, обладающего знаниями об основных принципах, компонентах и средствах построения эффективной межкультурной коммуникации, умениями и навыками коммуникативного поведения в современном мультикультурном и мультиэтническом обществе, профессиональной компетентностью, необходимой для успешного делового общения.

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – сформировать систему знаний и выработать основные навыки и умения, необходимые для понимания процессов в мультикультурных, полиэтнических и поликонфессиональных обществах, адаптации к новым культурным и культурным различиям и налаживания эффективной коммуникации с представителями других культур, для понимания растущей роли межкультурного диалога, компромисса и согласия в повседневной и профессиональной жизни современного общества.

Задачи дисциплины включают в себя: 1) знакомство с историей возникновения и теоретическими основами направления «поликультурной идентичности»; 2) овладение дискурсом данного направления, его основными терминами и концептами; 3) формирование умений, навыков, способностей межкультурного общения, преодоления культурных барьеров и адекватного понимания средств и правил межкультурной коммуникации; 4) развитие способностей рефлексивного и толерантного отношения к культурным различиям, к иным формам культурной идентичности и культурного поведения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3 - Готов к реализации проектов в туристской индустрии	ПК-3.1 - Умеет оказывать туристам помощь в выборе туристских направлений, туристских маршрутов, времени проведения туристской поездки	<i>Знать:</i> - структуру (средства, стили) межкультурной коммуникации; - закономерности освоения «чужой»

		<p>культуры и механизм межкультурного понимания;</p> <p>- особенности, причины и способы преодоления межкультурных конфликтов;</p> <p>Уметь: - моделировать ситуации достижения консенсуса и согласованности позиций в процессе межкультурных коммуникаций;</p> <p>- выявлять конкретные возможности и особенности осуществления диалога в различных сферах социальной и политической жизни и в мультикультурной среде.</p> <p>Владеть: - навыками управления конфликтными ситуациями;</p> <p>- навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями;</p> <p>-навыками согласования позиций, в случае их несовпадения;</p> <p>-методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.</p>
<p>ПК-3 - Готов к реализации проектов в туристской индустрии</p>	<p>ПК – 3.2 Умеет предоставлять туристу необходимую, достоверную и полную информацию о туристском продукте, обеспечивающую возможность его правильного выбора</p>	<p>Знать: - структуру (средства, стили) межкультурной коммуникации;</p> <p>- закономерности освоения «чужой» культуры и механизм межкультурного понимания;</p> <p>- особенности, причины и способы преодоления межкультурных конфликтов;</p> <p>Уметь: - моделировать ситуации достижения консенсуса и</p>

		<p><i>согласованности позиций в процессе межкультурных коммуникаций;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять конкретные возможности и особенности осуществления диалога в различных сферах социальной и политической жизни и в мультикультурной среде. <p><i>Владеть:</i> - навыками управления конфликтными ситуациями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями; -навыками согласования позиций, в случае их несовпадения; -методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.
<p>ПК-3 - Готов к реализации проектов в туристской индустрии</p>	<p>ПК – 3.3 Умеет предоставлять информацию об условиях договора, заключенного между туроператором и турагентом, реализующего туристский продукт</p>	<p><i>Знать:</i> - структуру (средства, стили) межкультурной коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закономерности освоения «чужой» культуры и механизм межкультурного понимания; - особенности, причины и способы преодоления межкультурных конфликтов; <p><i>Уметь:</i> - моделировать ситуации достижения консенсуса и согласованности позиций в процессе межкультурных коммуникаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять конкретные возможности и особенности осуществления диалога в различных сферах социальной и политической жизни и в мультикультурной среде.

		<p><i>Владеть: - навыками управления конфликтными ситуациями;</i></p> <p><i>- навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями;</i></p> <p><i>-навыками согласования позиций, в случае их несовпадения;</i></p> <p><i>-методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.</i></p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Развитие поликультурной идентичности и многонационального наследия России». Образ России в мире» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Устойчивое развитие туризма (на английском языке)», «Международные отношения в туризме», «Поведенческая экономика у туристической индустрии», «Организационно-управленческая практика».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Геобрендинг территорий (на английском языке)», «Предпринимательство и инновации в туризме», «Преддипломная практика».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	18
3	Практические занятия	24
Всего:		42

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Тема 1. Теоретические основы поликультурной идентичности	Тема охватывает ключевые концепции поликультурной идентичности, включая определения, факторы формирования и

		компоненты. Рассматриваются теории, связанные с культурной и этнической идентичностью, а также их взаимосвязь с социальной интеграцией. Особое внимание уделяется историческому контексту формирования поликультурного общества в России.
	Тема 2. Этнокультурное многообразие России: история и современность	В рамках темы рассматриваются исторические предпосылки формирования многонационального общества России. Анализируется вклад различных этнических групп в развитие страны, а также их культурные, социальные и экономические особенности. Обсуждаются вопросы взаимодействия и сохранения этнокультурного многообразия в современных условиях.
	Тема 3. Роль многонационального наследия в развитии российской культуры	Изучение культурного наследия России как результата взаимодействия различных этнических групп. Рассматривается вклад региональных культур в формирование общероссийской идентичности. Обсуждается роль литературы, искусства, архитектуры, музыки и народных традиций в отражении многонационального характера страны.
	Тема 4. Поликультурная идентичность в системе образования и воспитания	Тема посвящена изучению значимости формирования поликультурной идентичности у молодежи. Рассматриваются образовательные программы, направленные на развитие уважения к культурным различиям и сохранение этнокультурного наследия. Обсуждаются лучшие практики воспитания толерантности и взаимопонимания в поликультурном обществе.
	Тема 5. Поликультурная идентичность и устойчивое развитие регионов России	Тема акцентирует внимание на роли поликультурной идентичности в социально-экономическом развитии регионов. Анализируются примеры успешного использования культурного наследия для продвижения туризма, развития креативных индустрий и укрепления межэтнического согласия. Рассматриваются региональные стратегии сохранения и популяризации многонационального наследия.
	Тема 6. Современные вызовы и перспективы поликультурной идентичности в России	Обсуждаются актуальные вызовы, стоящие перед поликультурной идентичностью в условиях глобализации и роста миграционных процессов. Рассматриваются проблемы ассимиляции,

		ксенофобии, этнических конфликтов и их влияние на общество. Особое внимание уделяется перспективам гармонизации межэтнических отношений в России и сохранению культурного наследия.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - участие в дискуссии на семинаре - контрольная работа	35 баллов 25 баллов	35 баллов 25 баллов
Промежуточная аттестация (зачет)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину)		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	A	
83 – 94		B	
68 – 82	хорошо	зачтено	
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	FX	
0 – 19		не зачтено	F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные вопросы к текущей аттестации (контрольной работе)

1. Поликультурная идентичность как основа национального единства России
2. Исторические предпосылки формирования многонационального общества в России
3. Этнокультурное разнообразие как фактор устойчивого развития регионов
4. Роль литературы в сохранении многонационального наследия России

5. Народные традиции как отражение культурного многообразия
6. Архитектура как символ взаимодействия различных культур в России
7. Вклад коренных народов в развитие российской идентичности
8. Поликультурная идентичность в системе российского образования
9. Межэтническое взаимодействие в условиях глобализации
10. Проблемы и перспективы сохранения этнокультурного наследия
11. Политика государства в области развития многонационального общества
12. Традиционные ремесла как элемент нематериального культурного наследия
13. Этнографический туризм в России: потенциал и вызовы
14. Влияние миграционных процессов на поликультурную идентичность
15. Культурные фестивали как инструмент укрепления межнационального единства
16. Ксенофобия в современном российском обществе: причины и пути преодоления
17. Роль СМИ в формировании уважения к культурному разнообразию
18. Этническая музыка как инструмент сохранения культурного наследия
19. Влияние религий на формирование поликультурной идентичности
20. Национальные кухни России как символ культурного единства
21. Традиции и обычаи народов Сибири как часть российского культурного наследия
22. Взаимодействие этнических общин в многонациональных городах России
23. Культурная дипломатия как средство популяризации российского наследия за рубежом
24. Использование цифровых технологий для сохранения многонационального наследия
25. Вклад этнических меньшинств в развитие российской науки и искусства
26. Образ России как поликультурного государства в мировой культуре
27. Межнациональные конфликты в истории России и их преодоление
28. Современные проблемы этнокультурной идентичности молодежи
29. Устойчивый туризм как инструмент сохранения этнокультурного наследия
30. Роль семейных традиций в передаче культурного наследия различных народов России

Вопросы к зачету по дисциплине “Развитие поликультурной идентичности и многонационального наследия России”:

1. Что такое поликультурная идентичность и какие факторы влияют на её формирование?
2. Как исторически формировалось многонациональное общество России?
3. Какие основные компоненты входят в понятие этнокультурного наследия?
4. Как культурное многообразие влияет на социальное и экономическое развитие регионов?
5. Какие меры предпринимаются для сохранения этнокультурного наследия в России?
6. Какую роль играет народное творчество в сохранении многонационального наследия?
7. Какие примеры взаимодействия различных культур можно найти в российской архитектуре?
8. Как образовательная система России способствует формированию поликультурной идентичности у молодежи?
9. В чем заключается значимость этнографического туризма для сохранения традиций?
10. Какие вызовы стоят перед поликультурной идентичностью в условиях глобализации?
11. Как миграционные процессы влияют на культурное разнообразие в России?
12. Какие примеры межэтнического взаимодействия существуют в российских городах?
13. Как государственная политика России направлена на поддержку многонационального общества?
14. Какие современные цифровые технологии используются для сохранения культурного наследия?
15. Как этническая музыка способствует сохранению национальной идентичности?
16. Какие особенности есть у нематериального культурного наследия России?
17. Как традиционные ремесла отражают этнокультурное многообразие?
18. Какие формы культурной дипломатии используются для популяризации наследия России за рубежом?
19. Как региональные фестивали способствуют укреплению поликультурной идентичности?
20. Какие примеры этноконфликтов в истории России вы можете привести?
21. Как ксенофобия влияет на межнациональные отношения в обществе?
22. В чем заключаются основные трудности в передаче культурного наследия молодым поколениям?

23. Как гастрономическое наследие способствует сохранению национальных традиций?
24. Как взаимодействие религий повлияло на формирование российского культурного наследия?
25. Какие регионы России являются ключевыми центрами многонационального наследия?
26. Как многонациональное наследие влияет на имидж России за рубежом?
27. В чем заключается уникальность культурного наследия коренных народов России?
28. Как проблемы глобализации сказываются на сохранении этнокультурной идентичности?
29. Какие стратегии существуют для гармонизации межнациональных отношений в России?
30. Как поликультурная идентичность может быть инструментом укрепления национального единства?

5.4 Список источников и литературы

Литература

Обязательная литература

- Куликова, Л. В. Коммуникация. Стилль. Интеркультура: прагматингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. В. Куликова. - Красноярск: СФУ, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/443095>
- Утехина, А.Н. Межкультурная дидактика : монография / А.Н. Утехина ; под ред. Т.Н. Зелениной. — 2-е изд., стер. — Москва : Флинта, 2017. — 280 с. - ISBN 978-5-9765-1448-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034600>
- Савченко, И. А. Интеграция и коммуникация как векторы социокультурной динамики : монография / И.А. Савченко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 214 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/5854. - ISBN 978-5-369-00973-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/615094>
- Савченко, И. А. Многоэтничное сообщество в поисках маршрута интеграции: Монография / И.А. Савченко. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2019. - 189 с.: - (Научная мысль). - ISBN 978-5-369-00975-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002716>
- Training Intercultural Competence for Business (Case Study Aproach) : учеб. пособие / О.А. Данько, Д.В. Еныгин, В.О. Мидова, М.А. Пономарев, Джеймс Ши. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 70 с. - ISBN 978-5-16-107575-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1030725>
- Сорокина, Н. В. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография / Сорокина Н.В. - Москва : ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 265 с.- (Научная мысль). - ISBN 978-5-369-01325-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1174578>
- Социальная психология общения: теория и практика : монография / под общ. ред. С.Д. Гуриевой, Л.Г. Почебут, А.Л. Свенцицкого. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 389 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/monography_5c23288728a5b4.76219099. -

ISBN 978-5-16-014192-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1144436>

Дополнительная литература

Гончарова Виктория Анатольевна Успешность понимания в межкультурном диалоге стереотипов: гипотеза третьей культуры // Ценности и смыслы. 2012. №1 (17). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uspeshnost-ponimaniya-v-mezhkulturnom-dialoge-stereotipov-gipoteza-tretiey-kultury> (дата обращения: 12.01.2020).

Ширяева Катерина Межкультурная коммуникация - детерминанта развития современной личности // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки. 2011. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-determinanta-razvitiya-sovremennoy-lichnosti> (дата обращения: 12.01.2020).

Проскурина Галина Александровна Особенности устной коммуникации в контексте подготовки будущих профессионалов к деловому межкультурному общению // Вестник ИрГТУ. 2014. №5 (88). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-ustnoy-kommunikatsii-v-kontekste-podgotovki-buduschih-professionalov-k-delovomu-mezhkulturnomu-obscheniyu> (дата обращения: 12.01.2020).

Фешкина Ирина Александровна Сущность и роль стереотипов в процессе межкультурной коммуникации // Известия ВГПУ. 2009. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-i-rol-stereotipov-v-protseesse-mezhkulturnoy-kommunikatsii> (дата обращения: 12.01.2020).

Саидова Я.М., Абдурахманова П.Д., Идрисова П.Г. Структура и содержание межкультурной компетентности // МНКО. 2018. №5 (72). URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-i-soderzhanie-mezhkulturnoy-](https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-i-soderzhanie-mezhkulturnoy-soderzhanie-mezhkulturnoy-)

Хайбулаев М.Х., Абдурахманова П.Д., Идрисова П.Г. Анализ подходов определения межкультурной компетентности // МНКО. 2018. №4 (71). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-podhodov-opredeleniya-mezhkulturnoy-kompetentnosti>

Айналиева А.Р., Скрипченкова Н.П., Шаповалова Е.Г. Структурные компоненты межкультурной компетентности // МНКО. 2018. №3 (70). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strukturnye-komponenty-mezhkulturnoy-kompetentnosti>

Садохин Александр Петрович Проблема восприятия в формировании межкультурной компетентности // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. 2010. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-vospriyatiya-v-formirovanii-mezhkulturnoy-kompetentnosti> (дата обращения: 12.01.2020).

Большакова Олеся Борисовна, Терехова Татьяна Александровна Зарубежные концептуальные модели межкультурной компетентности // Психология в экономике и управлении. 2011. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zarubezhnye-kontseptualnye-modeli-mezhkulturnoy-kompetentnosti>

Шамне Н. Л. Межкультурная и транскультурная коммуникация: к определению понятий // Вестник ВолГУ. Серия 2: Языкознание. 2003. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-i-transkulturnaya-kommunikatsiya-k-opredeleniyu-ponyatiy>

Полоусова Наталия Владимировна Межкультурная коммуникация в бизнесе // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. 2013. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-v-biznese-1>

Чеснокова Леся Владимировна Стереотипы в межкультурной коммуникации // Концепт. 2015. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stereotipy-v-mezhkulturnoy-kommunikatsii>

Сорокина Наталья Валерьевна Анализ динамики национальных стереотипов в межкультурной коммуникации на основе метода кейс-стади // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2011. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-dinamiki-natsionalnyh-stereotipov-v-mezhkulturnoy-kommunikatsii-na-osnove-metoda-keys-stadi>

Якушева Татьяна Сергеевна Методологические особенности формирования и развития научной межкультурной коммуникации // АНИ: педагогика и психология. 2017. №2 (19). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-osobennosti-formirovaniya-i-razvitiya-nauchnoy-mezhkulturnoy-kommunikatsii>

Мареева Анастасия Игоревна Влияние культурных различий на ведение деловых переговоров // Скиф. 2017. №16. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-kulturnyh-razlichiy-na-vedenie-delovyh-peregovorov>

Онищенко Ирина Григорьевна Особенности деловых межкультурных коммуникаций // Вісник Маріупольського державного університету. Сер.: Філософія, культурологія, соціологія. 2012. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-delovyh-mezhkulturnyh-kommunikatsiy>

5.5 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- <http://mon.gov.ru/> - Министерство образования и науки Российской Федерации.
- <http://www.gnpbu.ru> - Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.
- <http://www.rsl.ru> - Российская государственная библиотека.
- <http://book.kbsu.ru> <http://koob.ru> <http://ihtik.lib.ru> - Образовательные ресурсы сети Интернет.
- www.edu.ru - Федеральный портал «Российское образование».
- <http://book.kbsu.ru> - Образовательные ресурсы сети Интернет.
- <http://runet.puler.ru/smi.htm> - Рейтинг сайтов СМИ в рунете.
- <http://www.smi.ru/sources/> - Каталог российских СМИ.
- <http://proeticet.ru/> - Сайт об этикете и правилах поведения.
- <http://delovoi-etiket.ru/> - Сайт о деловом этикете.
- <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека. Она дает бесплатный доступ к российским научным журналам - https://elibrary.ru/proj.../subscription/rus_titles_free.asp
- <https://cyberleninka.ru/> - КиберЛенинка Национальная электронная библиотека (НЭБ)

www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

5.6 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При проведении занятий используется аудитория, оборудованная проектором для отображения презентаций. Кроме того, при проведении лекций и практических занятий необходим компьютер с установленным на нем браузером и программным обеспечением для демонстрации презентаций (Power Point и др.).

Для самостоятельной работы студенту необходим доступ к ЭБС издательства «Юрайт» (biblio-online.ru), архиву исследовательских журналов JSTOR, МНБД Scopus и Web of Science. Персональные компьютеры, оснащенные операционной системой ОС MS Windows (XP и выше), программным обеспечением MS Office 2003–2010, доступом в Интернет через браузер Google Chrome или Opera, обновляемой антивирусной защитой Symantec Endpoint Protection.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR

Информационные справочные системы:

3. Консультант Плюс
4. Гарант

7. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со

специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Методические материалы

8.1 Планы практических занятий

Тема 1. Роль культурных различий в процессах коммуникации

Задания:

1. Культурные коды передачи и интерпретации (осмысления) информации, их значение для культуры и коммуникации. Почему в нашей культуре фиалка – это «цветок», а клевер – «трава»?

2. Как вы понимаете означивание вещей, явлений, действий? Какую роль в этом процессе играют знаки? Знаки и культурные различия. Почему незначимое, непонятное выпадает из сферы культуры?

3. Может ли нечто бессмысленное, но выраженное в привычных знаках культуры, на языке ее смыслов, быть полностью непонятным и бессмысленным? (Попробуйте понять, о чем идет речь из следующих фраз: «Глокая куздра бодланула бокра и кудрячит бокренка. Воркалось, хливкие шорьки пырялись на нове. И хрюкали зелюки, как мумзики в нове»).

4. Примеры чисто смысловых культурных различий. Как люди преодолевают смысловые различия?

Вопросы для дискуссии:

1. Преодолимы ли культурные различия?

2. Хотели бы вы жить в мире, в котором были бы полностью устранены культурные различия?

3. Источники и значение культурных различий в истории и жизни различных народов. Роль различий в возникновении культурных барьеров.

Тема 2. Структура межкультурной коммуникации

Вопросы для обсуждения:

1. Анализ коммуникативных качеств какой-либо культуры (видов и уровней коммуникации, преимущественно в ней используемых).

2. Какое значение в понимании/непонимании партнера может иметь фактор скрытой информации (значение информационного контекста)?

3. Какие стили речевого поведения, на ваш взгляд наиболее уместны (правильны, эффективны) в сфере международного туризма?

Вопросы для дискуссии:

1. Американский и японский тип делового общения с точки зрения видов, стилей и уровней коммуникации.

2. Какую в структуре коммуникативного повеления и его смыслах играет или может играть Молчание?

Тема 3 Культурные стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации

Вопросы для обсуждения:

1. Сходство и отличия этнокультурных стереотипов и предрассудков.

2. Какую роль в культуре играют этнокультурные стереотипы, можем ли мы совсем обойтись без них?

3. Как этнические стереотипы и предрассудки проявляются в сфере сервиса и туризма, в работе иностранных компаний?

4. Ксенофобия как наиболее явная и распространенная форма этнических предрассудков. Что лежит в основе проявлений ксенофобии?

5. Проанализируйте механизмы распространения этнокультурных предрассудков – каналов их трансляции и внедрения в массовое сознание.

Вопросы для дискуссии:

1. Если в общении ошибки постоянно сопровождают атрибуцию причин и мотивов поведения других людей, то можно ли называть их ошибками?

2. Как можно добиться взаимопонимания в сфере межкультурных коммуникаций, если они изначально искажены стереотипизацией представлений о других культурах?

Тема 4. Значение межкультурной компетентности.

Вопросы для обсуждения:

1. Когнитивный и эмоциональный тип поведения.

2. Вербальные лингво-прагматические приемы воздействия, основанные на психологии восприятия человека:

3. Методы фрагментации; «ограниченного совпадения точек зрения»; отвлечения; создания фактов; объективного подхода; апеллирования к потребностям

4. Семантическое манипулирование.

Тема 5. Межкультурная компетентность

Вопросы для обсуждения:

1. Охарактеризуйте основные этапы формирования взаимопонимания

2. Методы достижения взаимопонимания в коммуникации.

3. Технологии построения эффективных коммуникаций.

8.1 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Не предусмотрено

Иные материалы

Не предусмотрено

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Развитие поликультурной идентичности и многонационального наследия России» реализуется на факультете Востоковедения и социально-коммуникативных наук кафедрой культуры мира и демократии.

Цель дисциплины – сформировать систему знаний и выработать основные навыки и умения, необходимые для понимания процессов в мультикультурных, полиэтнических и поликонфессиональных обществах, адаптации к новым культурным и культурным различиям и налаживания эффективной коммуникации с представителями других культур, для понимания растущей роли межкультурного диалога, компромисса и согласия в повседневной и профессиональной жизни современного общества.

Задачи дисциплины включают в себя: 1) знакомство с историей возникновения и теоретическими основами направления «поликультурной идентичности»; 2) овладение дискурсом данного направления, его основными терминами и концептами; 3) формирование умений, навыков, способностей межкультурного общения, преодоления культурных барьеров и адекватного понимания средств и правил межкультурной коммуникации; 4) развитие способностей рефлексивного и толерантного отношения к культурным различиям, к иным формам культурной идентичности и культурного поведения.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-3.1 - Умеет оказывать туристам помощь в выборе туристских направлений, туристских маршрутов, времени проведения туристской поездки

ПК – 3.2 Умеет предоставлять туристу необходимую, достоверную и полную информацию о туристском продукте, обеспечивающую возможность его правильного выбора

ПК – 3.3 Умеет предоставлять информацию об условиях договора, заключенного между туроператором и турагентом, реализующего туристский продукт

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - структуру (средства, стили) межкультурной коммуникации;

- закономерности освоения «чужой» культуры и механизм межкультурного понимания;

- особенности, причины и способы преодоления межкультурных конфликтов;

Уметь: - моделировать ситуации достижения консенсуса и согласованности позиций в процессе межкультурных коммуникаций;

- выявлять конкретные возможности и особенности осуществления диалога в различных сферах социальной и политической жизни и в мультикультурной среде.

Владеть: - навыками управления конфликтными ситуациями;

- навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями;

-навыками согласования позиций, в случае их несовпадения;

-методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.